Cebolinha

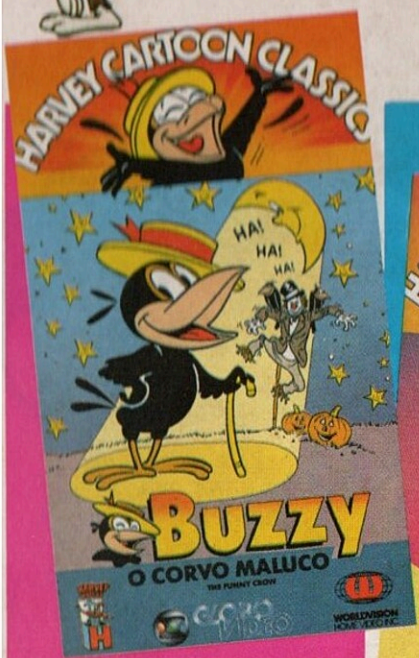
Nº 62 - Cr$ 1.300,00

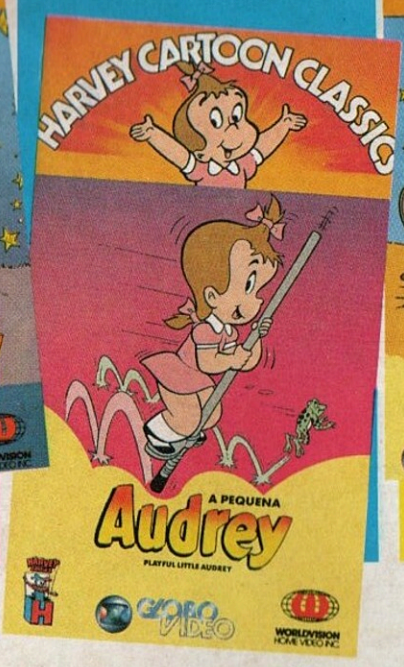
EDITORA GLOBO

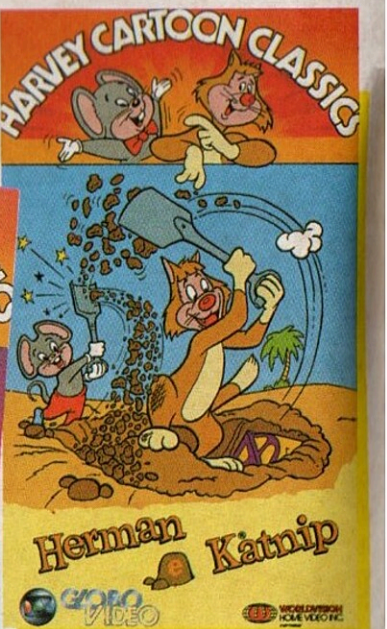
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC180$00

A GLOBO VIDEO TEM OS DESENHOS MAIS ANIMADOS







EXCLUSIVAMENTE EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

Cebolinha EM O CÉREBRO

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AH! AH! AH!
DO QUE ESTÁ RINDO, PATRÃO?
DÃÃ! CONTA A PIADA PRA MIM TAMBÉM?
NÃO HÁ PIADA ALGUMA, HIMBESSIL!
OLHE PARA CIMA... E VERÁ A RAZÃO DA MINHA ALEGRIA!
APÓS ANOS DE TRABALHO, CONSEGUI CONSTRUIR A MINHA OBRA-PRIMA!!
O ROBÔ DESTRUIDOR!
TCHAM

RÁ! RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ! RÁ!
O QUE DEU EM VOCÊ, HIMBESSIL?
AH, AH, AH! AGORA EU ENTENDO POR QUE ESTAVA RINDO, PATRÃO!
ESSE ROBÔ TEM UMA CARA DE BOBO...
BOBO É VOCÊ, HIMBESSIL!
POF
CRIEI O MAIOR, O MAIS FORTE E ATERRORIZANTE ROBÔ DO MUNDO!!
FOI INSPIRADO NO ARNOLDO CHUASNEGUE!
VOU ENTRAR NO LIVRO DOS RECORDES POR ISSO!
MAS PRA QUE INVENTOU ESSE TRECO, PATRÃO?
ORA! E PRA QUE ALGUÉM INVENTA UM ROBÔ DESTRUIDOR, HIMBESSIL?
PRA DESTRUIR O MUNDO, É CLARO!
MAS... AÍ NÃO VAI TER MAIS NADA... NEM O LIVRO DOS RECORDES!

ISSO VAI DEPENDER DO MUNDO... SE ME RECONHECEREM COMO IMPERADOR DA TERRA, EU MANEIRO!
MAS AINDA RESTA UM PROBLEMINHA...
QUAL?
O ARNOLDINHO AINDA NÃO TEM CÉREBRO!
E DAÍ? EU TAMBÉM NÃO TENHO E VOU VIVENDO...
SILÊNCIO, HIMBESSIL! DE QUE ME SERVE UM ROBÔ SUPERPOTENTE QUE NÃO PODE PENSAR?
O PROBLEMA É QUE A TECNOLOGIA AINDA NÃO É CAPAZ DE IGUALAR A PERFEIÇÃO DO CÉREBRO HUMANO! PRECISO DE UM... REAL!
GLUP!
E, QUANDO O ARNOLDINHO TIVER UM CÉREBRO, FINALMENTE ESTALARÁ SUAS JUNTAS METÁLICAS E DIRÁ...
...ALÔ, PAPAI!!
HUM... JÁ OUVI ESSA HISTÓRIA EM ALGUM LUGAR...
IMPOSSÍVEL! SOU ABSOLUTAMENTE ORIGINAL EM TUDO O QUE FAÇO!
AGORA, VÁ BUSCAR UM CÉREBRO PRA MIM, SIM?
EEEU?!
FRANKENSTEIN

CLARO! TEM ALGUM OUTRO HIMBESSIL POR AQUI?
TUDO EU! TUDO EU!
TÁ BOM! VOU DAR UM PULO NO SUPERMERCADO!
FRANKENSTEIN
HIMBESSIL, VOCÊ É UM IMBECIL! NÃO SE ENCONTRA CÉREBROS EM SUPERMERCADOS!
ONDE, ENTÃO? NO NAPPIN?
DENTRO DA CABEÇA DAS PESSOAS, PASPALHO! TOME... LEVE O MEU DETECTOR DE INTELIGÊNCIA!
LEMBRE-SE, NÃO QUERO UM CÉREBRO QUALQUER PRO MEU ARNOLDINHO! TEM QUE SER UM CÉREBRO GENIAL!
PRA ELE, TUDO! PRA MIM, NADA!
DÃÃ! E AGORA? ONDE VOU ENCONTRAR UM GÊNIO?
ENQUANTO ISSO, NUM CAMPINHO PERTO DALI...
EU SOU UM GÊNIO!
GOZADO! NÃO VEJO A LÂMPADA MARAVILHOSA!
AH, AH, AH, AH!

ESTOU DIZENDO QUE SOU UM GÊNIO, POLQUE ACABO DE BOLAR UM PLANO GENIAL CONTLA A MÔNICA!
NÃO DIGA!
E ESSE É INFALÍVEL!
AI, MINHA BARRIGA!
UI, UI, UI!
NÃO ACLEDITAM, NÉ? ESPIEM SÓ...
CREDO! O QUE SÃO ESSES GARRANCHOS AÍ?
ESCREVEU O PLANO EM HIEROGLIFOS, CEBOLINHA? AH, AH, AH, AH!
VOCÊS ESTÃO É COM INVEJA, POLQUE TENHO MAIS CÉLEBLO!
AH, VÁ!
É ISSO AÍ! VOCÊS SÓ USAM DEZ POR CENTO DO SEU CÉLEBLO... E EU, APOSTO QUE USO NOVENTA POR CENTO!
VOCÊ USA NOVENTA POR CENTO DO CEREBRO?!
ENTÃO, ELE DEVE SER BEM PEQUENININHO, NÉ?
AH, AH, AH, AH!
GRRRR!
TSC, TSC!
TIC
TIC
TIC

SINTO DIZER ISSO, PASSARINHO, MAS VOCÊ NÃO É NEM UM POUCO INTELIGENTE!
BOLAS! JÁ FAZ QUINZE MINUTOS QUE ESTOU PROCURANDO E NADA DE ACHAR UM GÊNIO!
TIC TIC TIC
VIVA! O DETECTOR DISPAROU!
TIC TIC
ACHEI!
GENIAL! É UM DAQUELES TRÊS!
TIC TIC TIC TIC
É VOCÊ!
TIC TIC
EI! EU NÃO FIZ NADA!
CALMA!
AINDA...

ESTOU DIZENDO QUE VOCÊ É UM GÊNIO! O GÊNIO QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
EU?!
VILAM SÓ?
VILAM SÓ?
TÁ NA CARA QUE ESSE AÍ DEVE SER UM IDIOTA...
IDIOTA, NÃO! SOU HIMBESSIL!
E ESTE DETECTOR NÃO MENTE!
ELE APONTA SÓ PRA GÊNIOS!
ENTÃO, SEU AMIGUINHO TEM UM CEREBRO GENIAL!
VAMOS! MEU PATRÃO VAI GOSTAR DE TE CONHECER!
OBA! SELA QUE VOU APALECER NA TEVÊ?
E EU, QUE NÃO DAVA NADA POR ELE...
NO CASARÃO...
"...E ASSIM, A CRIATURA DO DR. FRANKENSTEIN GANHOU O CÉREBRO E CRIOU VIDA..."
ORA! MAS QUE PLAGIADOR!!
IUHUUU! PATRÃO, CHEGUEI!
OBA!

CADÊ O CÉREBRO? CADÊ O CÉREBRO?
TÁ AQUI... NO CEBOLINHA!
O QUÊ?! QUER DIZER QUE ESSE PIRRALHO É UM GÊNIO?
O APARELHO ACUSOU!
VEJA!
TIC
TIC
TIC
CLIC
OH!
BOM... ENTÃO, NÃO TEM DISCUSSÃO!
VOU USAR ESSE CÉREBRO, MESMO!
COMO ASSIM, "USAR"?
LEGAL!
DEIXA QUE EU TIRO O CÉREBRO DELE PRO SENHOR, PATRÃO!
HIMBESSIL! NÃO VAMOS PRECISAR DISSO!
UÉ! COMO VAMOS ABRIR A CABEÇA DELE?

NÃO VAMOS!!
A CIÊNCIA DESENVOLVEU MÉTODOS MENOS SANGÜINÁRIOS!
AH, É? E QUEM É ELA?
USAREI MEU CHUPADOR MAGNÉTICO DE INTELIGÊNCIAS!
NUMA PONTA, O CEBOLINHA...
...NA OUTRA, A CABEÇA OCA DO ARNOLDINHO!
APERTO O BOTÃO E... ZÁS! A INTELIGÊNCIA DELE SE DUPLICA E PASSA PRO MEU ROBÔ... SEM CAUSAR DANO AO GAROTO!
UÉ...
MAS, SE É TÃO FÁCIL, POR QUE O SENHOR NÃO USA O SEU PRÓPRIO CÉREBRO?
EU, HEIN? SEI LÁ SE ESSE TRECO FUNCIONA...
AGORA, CHEGA DE PAPO, HIMBESSIL! COLOQUE O CAPACETE NO ARNOLDINHO!
JÁ VOU! JÁ VOU!
TUDO EU!

EM BREVE, O MUNDO TREMERÁ DIANTE DO MEU DESTRUIDOR!! AH, AH, AH, AH!

ENQUANTO ISSO...
AH, AH! É A SUA VEZ, FRANJINHA!
HUM...

ESTIVE PENSANDO, CASCÃO! ESTÁ TUDO ERRADO!
COMO, ERRADO? EU COMI AS SUAS PEDRAS HONESTAMENTE!

NÃO ESTOU FALANDO DO JOGO, MAS DO CEBOLINHA!
NÓS O CONHECEMOS HÁ ANOS...
Ô! DESDE A PRIMEIRA REVISTA!

E, NESSE TEMPO TODO, O QUE QUE ELE FEZ? PLANOS BOBOS PRA DERROTAR A MÔNICA... QUE NUNCA DERAM CERTO!
MINHAS CICATRIZES QUE O DIGAM!

POIS É!
AÍ, DE REPENTE, CHEGA UM TAL DE HIMBESSIL DIZENDO QUE O CEBOLINHA É UM GÊNIO!
ISSO NÃO FAZ SENTIDO!
NÃO... MAS O QUE PODE ESTAR HAVENDO ENTÃO?
ACHO QUE O CEBOLINHA ESTÁ CORRENDO PERIGO!
GLUP! E AGORA?
ACHO QUE ELES FORAM PARA AQUELE VELHO CASARÃO PERTO DAQUI! VAMOS ATRÁS DELES!
MAS AÍ NÓS TAMBÉM VAMOS CORRER PERIGO!
DEIXA DE SER MEDROSO, CASCÃO!
NADA VAI NOS ACONTECER!
JÁ VI QUE, NESTA HISTÓRIA, QUEM TEM MAIS CÉREBRO SOU EU!
PUF, PUF!
UFA! ESPERO QUE A GENTE TENHA CHEGADO A TEMP...
ZAP
UAAAAI!

AH! AH! AH! AH! AH! A
IH, FRANJINHA!
SEJA O QUE FOR, JÁ ACONTECEU!

AFINAL, MEU SUPER-ROBÔ DESTRUIDOR ESTÁ PRONTO! AGORA ELE TEM UM SUPERCÉREBRO!!
VEJA! ELE JÁ PISCOU! ESTÁ ATIVADO!

E O GÊNIO ESTÁ ACORDANDO! SERÁ QUE...(EH,EH!) SOBROU ALGO EM SUA CABEÇA?
OOOOH...

CALAMBA! ONDE ESTOU?
QUE TLECO É ESTE?
TSC, TSC!
CEBOLINHA!!

QUE BOM! VOCÊ TÁ VIVO!!
A MESMA VELHA CARA DE CEBOLA DE SEMPRE!
CASCÃO! FLANJINHA!
EI! DE ONDE SAÍRAM VOCÊS?

VIEMOS BUSCAR O CEBOLINHA!
E-ELE *QUELIA TILAR* O MEU *CÉLEBLO*!
IÁÁÁÁÁ! NÃO SE APROXIME OU LEVA UM BELISCÃO!
NÃO SERÁ PRECISO! JÁ TENHO O QUE EU QUERO!

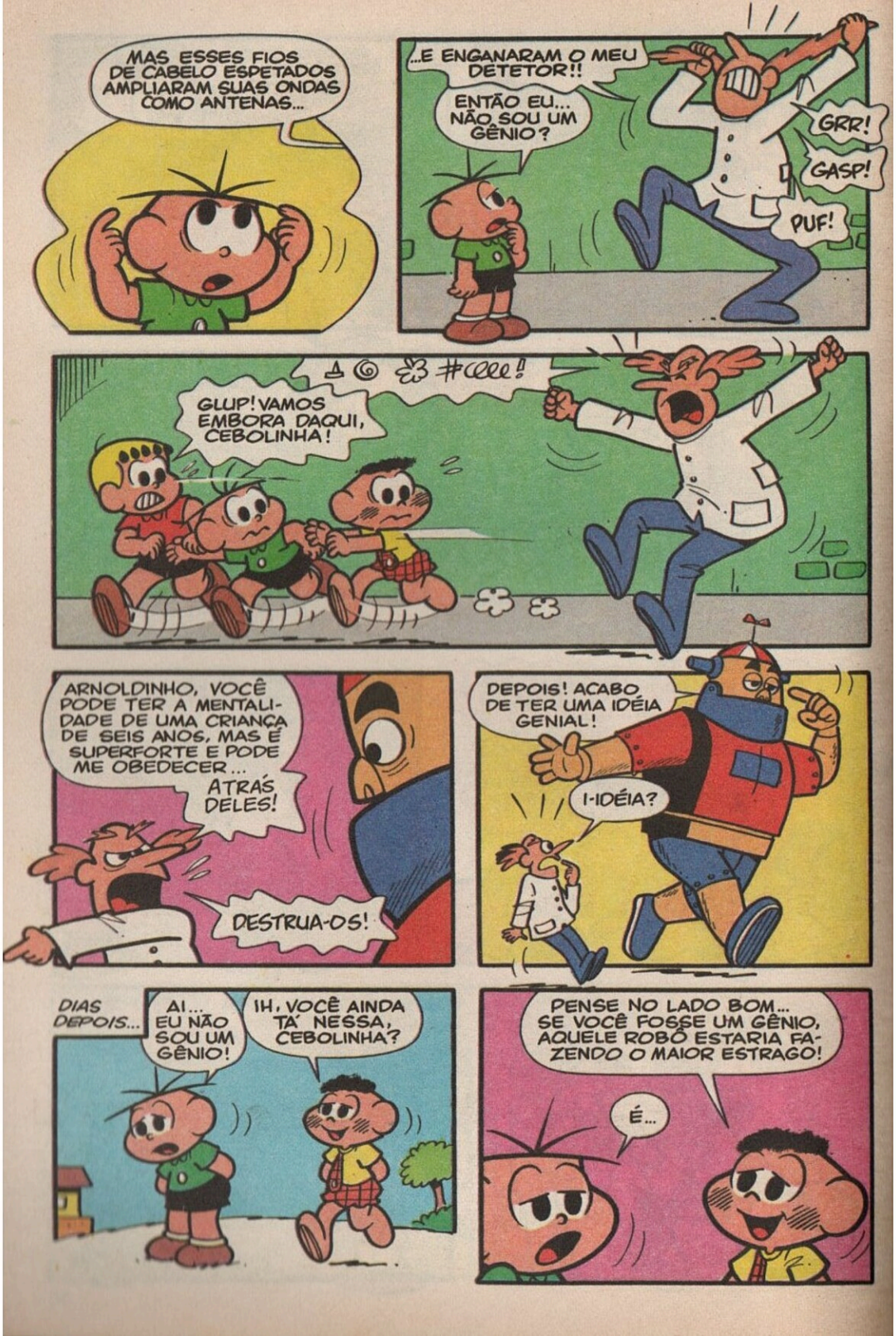
TODA A INCRÍVEL INTELIGÊNCIA DO SEU AMIGO JÁ FOI SUGADA... E, PELO JEITO, NÃO LHE SOBROU NADA!
UÉ! COMO SABE?

ELE VIROU UM BOBOCA... TÁ ATÉ FALANDO ERRADO!
MAS ELE SEMPRE FALOU ASSIM!

SEMPRE?!
CEBOLINHA, QUANTO SÃO DOIS MAIS DOIS?
QUATLO, ENGLAÇADINHO!

VIU? PRA MIM, A INTELIGÊNCIA DELE TÁ NORMAL... MELHOR, ATÉ!
NÃO É POSSÍVEL!

DIGA PRO PAPAI, QUERIDINHO... QUAIS SÃO SUAS PRIMEIRAS PALAVRAS?
AI... ESTOU COM TONTULA!
T-TONTULA?!
ENTÃO, VOCÊ É O MEU PAI? QUE BALATO! DEPOIS VAMOS BLINCAR JUNTOS?
OH, NÃO! OH, NÃO!
UM ROBÔ DESTRUIDOR QUE FALA ERRADO!!
E QUEM É ESTE CALA DE COLUJA AQUI?
HUNF! MIMADINHO!
A CULPA É TODA SUA, IMBECIL!!
EI! MEU NOME É COM AGA'!!
E, DEPOIS, FOI A SUA MAQUININHA QUE ESCOLHEU ELE!
É VERDADE! O QUE TERÁ ACONTECIDO?
OH, NÃO! JÁ PERCEBO TUDO!
ESSE APARELHO CAPTA ONDAS MENTAIS...
ESSE GAROTO TEM UM CÉREBRO NORMAL!

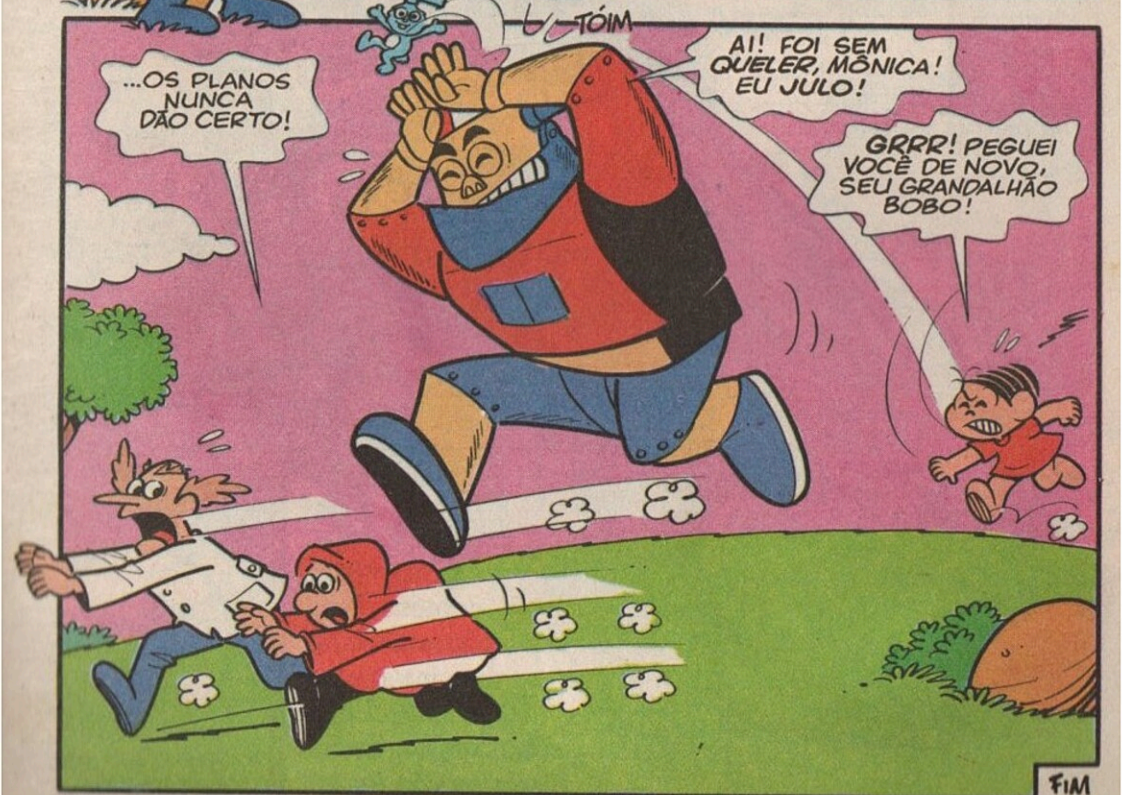

MAS ESSES FIOS DE CABELO ESPETADOS AMPLIARAM SUAS ONDAS COMO ANTENAS...
...E ENGANARAM O MEU DETETOR!!
ENTÃO EU... NÃO SOU UM GÊNIO?
GRR!
GASP!
PUF!
GLUP! VAMOS EMBORA DAQUI, CEBOLINHA!
ARNOLDINHO, VOCÊ PODE TER A MENTALIDADE DE UMA CRIANÇA DE SEIS ANOS, MAS É SUPERFORTE E PODE ME OBEDECER... ATRÁS DELES!
DESTRUA-OS!
DEPOIS! ACABO DE TER UMA IDÉIA GENIAL!
I-IDÉIA?
DIAS DEPOIS...
AI... EU NÃO SOU UM GÊNIO!
IH, VOCÊ AINDA TÁ NESSA, CEBOLINHA?
PENSE NO LADO BOM... SE VOCÊ FOSSE UM GÊNIO, AQUELE ROBÔ ESTARIA FAZENDO O MAIOR ESTRAGO!
É...

SORTE NOSSA QUE ELES NÃO PEGARAM O MEU CÉREBRO!
É... SENÃO, TERÍAMOS UM LOBÔ POLCÃO!

SERIA UM CHARME, NÃO?
FALANDO SÉLIO... O QUE SELA QUE ACONTECEU COM O LOBÔ DESTLUIDOR?

É O FIM DA PICADA!!
PASSEI ANOS E ANOS CONSTRUINDO UM ROBÔ... E AGORA ELE SÓ QUER SABER DE UMA COISA...

...BOLAR PLANOS INFALÍVEIS CONTRA UMA TAL DE MÔNICA!
GLUP! E O QUE É PIOR, PATRÃO...


TÓIM
...OS PLANOS NUNCA DÃO CERTO!
AI! FOI SEM QUERER, MÔNICA! EU JULO!
GRRR! PEGUEI VOCÊ DE NOVO, SEU GRANDALHÃO BOBO!
FIM

HISTÓRIAS SONORAS

com a TURMA DA mônica

A Turma da Mônica tem muitas historinhas pra contar. E as melhores delas você já pode ouvir em disco - LP "HISTÓRIAS SONORAS COM A TURMA DA MÔNICA".

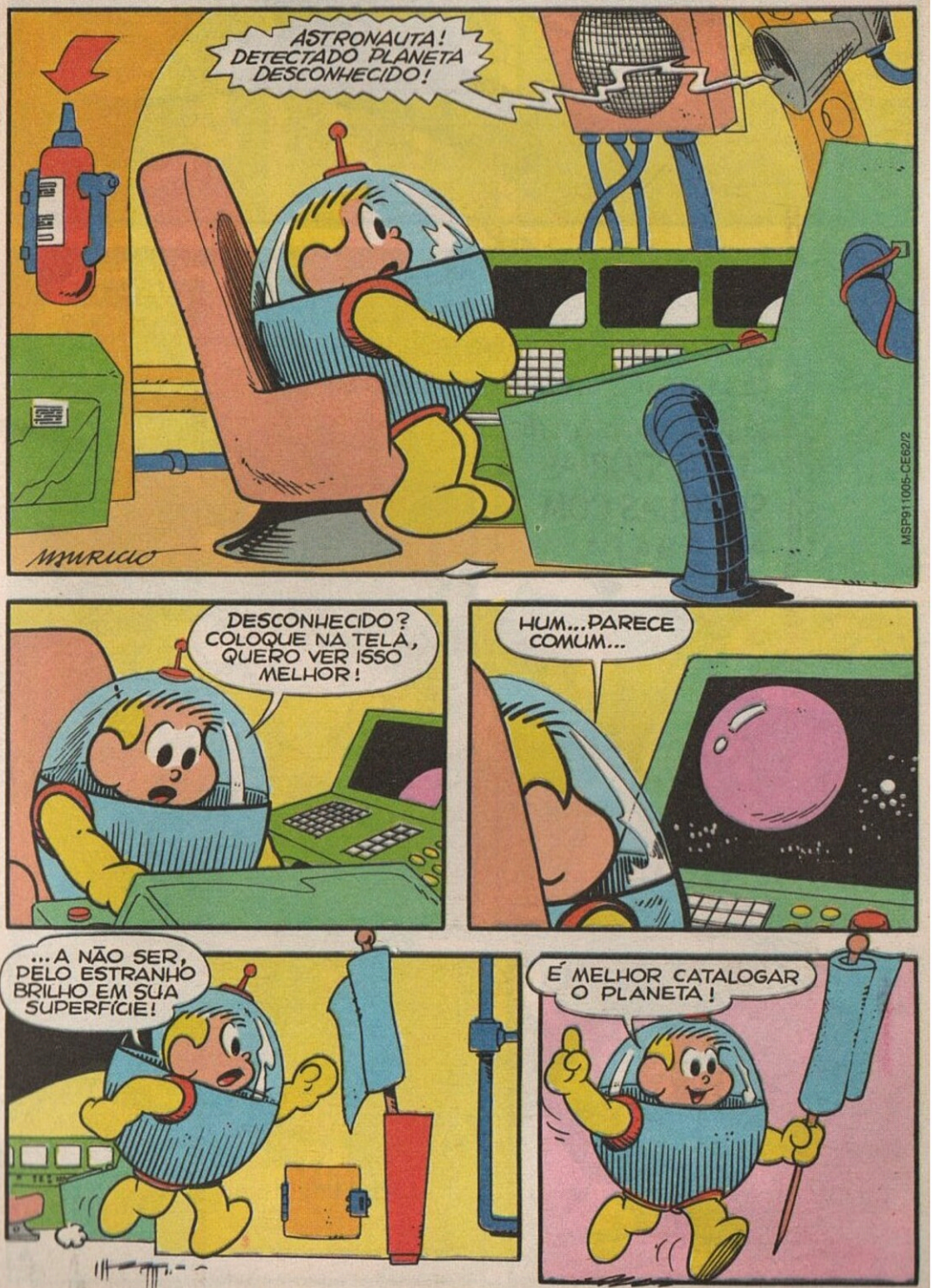
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

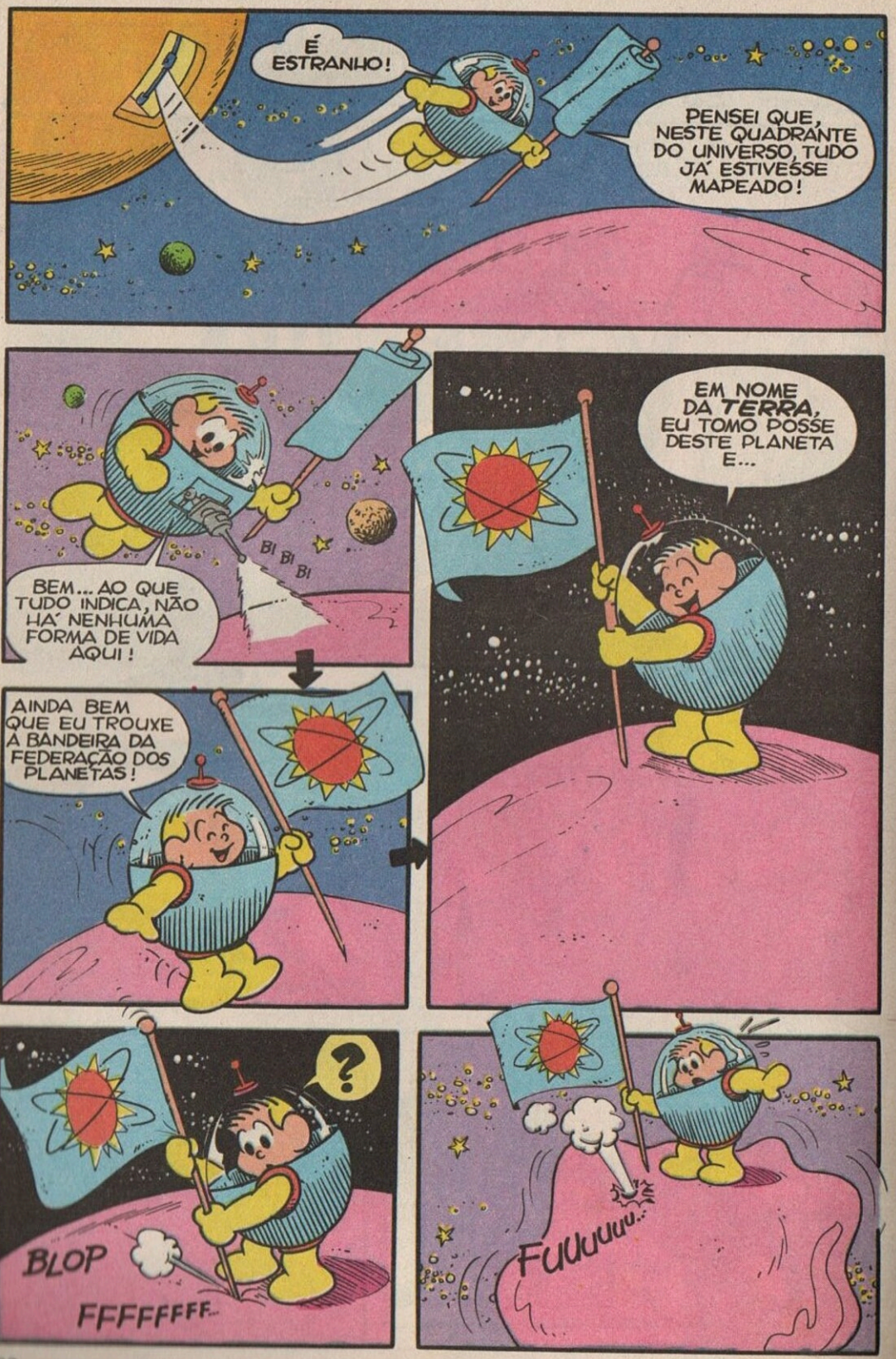
Cada disco contém duas historinhas, e vem inteirinho ilustrado! Faça sua coleção. Essas histórias vão tocar!

MAURICIO DE SOUSA RECORDS

Sony Music
PRODUTOS ESPECIAIS

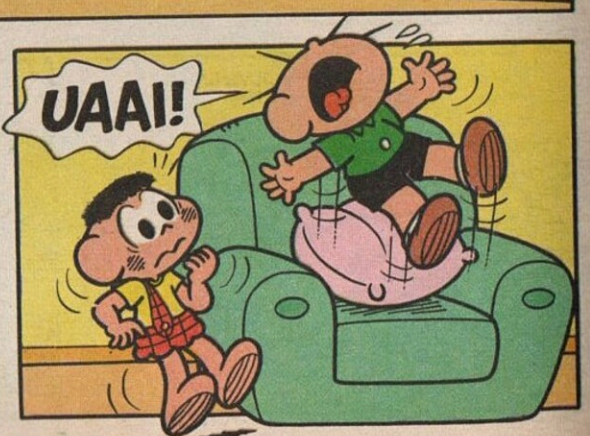
ASTRONAUTA

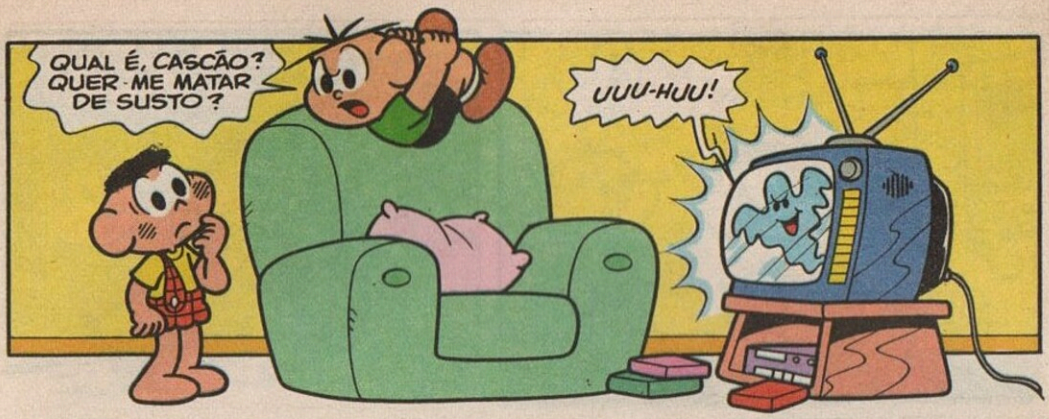

ASTRONAUTA! DETECTADO PLANETA DESCONHECIDO!
MAURICIO
MSP911005-CE62/2
DESCONHECIDO? COLOQUE NA TELA, QUERO VER ISSO MELHOR!
HUM... PARECE COMUM...
...A NÃO SER, PELO ESTRANHO BRILHO EM SUA SUPERFÍCIE!
É MELHOR CATALOGAR O PLANETA!


É ESTRANHO!
PENSEI QUE, NESTE QUADRANTE DO UNIVERSO, TUDO JÁ ESTIVESSE MAPEADO!
BI BI BI
BEM... AO QUE TUDO INDICA, NÃO HÁ NENHUMA FORMA DE VIDA AQUI!
EM NOME DA TERRA, EU TOMO POSSE DESTE PLANETA E...
AINDA BEM QUE EU TROUXE A BANDEIRA DA FEDERAÇÃO DOS PLANETAS!
?
BLOP
FFFFFFFF...
FUUUUUU...

AAAIIIII...
PÁRA! PÁRA!
EIA!
AAAII...
AAAAII...
BUMP
BALÕES GIGANTES!
OLHA O BALÃO!
FIM

Cebolinha EM FILMES DE TERROR




QUAL É, CASCÃO? QUER-ME MATAR DE SUSTO?
UUU-HUU!

SÓ PODIA SE ASSUSTAR!
ASSISTINDO A FILMES DE TERROR...

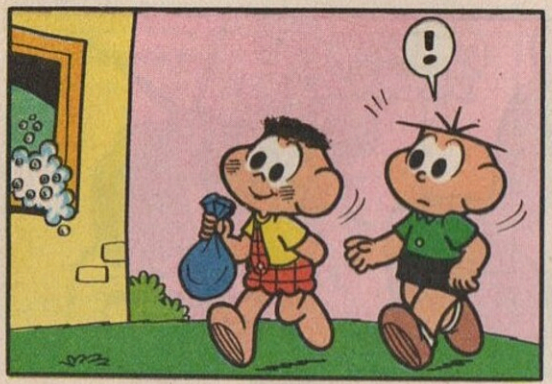
É QUE MEU PAI COMPLOU UM VIDEOCASSETE!
E VOCÊ ALUGOU UM MONTÃO DE FILMES DE TERROR?

É QUE PENSEI QUE FOSSEM HISTÓLIAS DO TIPO PENADINHO!
E NÃO ERAM?

OS FILMES ELAM ASSUSTADOLES DEMAIS!
MAS EU NÃO CONSEGUIA PALAR DE ASSISTIR!

É BOM DEVOLVER ESTES FILMES!

VAMOS, CEBOLINHA!
S-SELÁ QUE NÃO VAMOS EN-CONTLAR UM MONSTLO PELO CAMINHO?


!

MINHA NOSSA!
NA CASA DA MÔNICA...

...A BOLHA ASSASSINA!

POLÍCIA! PLECISA AJUDAR A MINHA AMIGA! ELA ESTÁ EM PELIGO!
!

A BOLHA VEIO DE OUTLO PLANETA! TEMOS QUE TOMAR CUIDADO!

DIM
DOM

NÃO FOI NADA, SEU GUARDA!
COLOQUEI SABÃO DEMAIS NA LAVADORA!

TSC, TSC!
VOCÊ NÃO DEVIA TER ASSISTIDO A TANTOS FILMES DE TERROR!
UAI! A MÚMIA VOLTOU!
A VINGANÇA SELA TELÍVEL!
Ô GAROTO! NÃO TRATE O ALFREDO ASSIM!
ELE SOFREU UM SÉRIO ACIDENTE!
OLHA! O MONSTLO DO ESGOTO... PODE SAIR A QUALQUER MOMENTO DO BUEILO!
SELES ESPACIAIS COM CALA DE LAGALTO...
...PODEM INVADIR A TELA A QUALQUER MOMENTO!
GLUP!

GAROTOS, ONDE FICA A RUA DO DESASSOSSEGO?
TEMOS UM BAILE À FANTASIA POR LÁ!
SOBE... DESCE... ENTRA À DIREITA, DEPOIS À ESQUERDA... SEGUE EM FRENTE... E ESTÁ LÁ!
PUXA! DESTA VEZ, ATÉ EU ME ASSUSTEI!
VÍDEO CLUB
VÍDEO CLUB
PEGAMOS UM DESENHO ANIMADO DA MÔNICA!
ASSIM, NÃO VAMOS NOS ASSUSTAR!
A TURMA DA MÔNICA
FIM

FAÇA TUDO ATRAVÉS DO

SILK-SCREEN

TENHA SUA MICROEMPRESA

- ✓ CAMISETAS
- ✓ FLÂMULAS
- ✓ CHAVEIROS
- ✓ CARTAZES
- ✓ ETIQUETAS
- ✓ PANFLETOS
- ✓ EMBALAGENS
- ✓ DECALQUES
- ✓ CIRCUITOS IMPRESSOS

Brindes, convites, placas, decalques, ade sivos, impressão de camisetas, embalo gens, cartões, cartazes políticos, faixa e dezenas de outros artigos de grand procura são feitos através de Silk-Screen o mais moderno sistema de impressão Com nosso prático e rápido curso po correspondência você aprenderá a faze todos os artigos acima e muitos outro que sua imaginação criará. Curso com pleto e eficiente. Desde as primeiras lição você vai fazer pequenos trabalhos at tornar-se um profissional requisitado bem remunerado.

MATERIAIS

O curso inclui materiais para os pr meiros trabalhos: Quadro de made ra, tintas, tela de nylon, rodo puxa dor e moldes.

CONSULTAS: Professores estarão permanent mente à sua disposição para esclarecimentos, p correspondência.

GARANTIA: Examine o curso por 30 dias. D volvemos seu dinheiro caso ele não lhe agrad

- Os pedidos de revistas antigas serão atendido pelo preço do dia.
- Ao preço anunciado haverá um pequen acréscimo referente a selagem.

PARA RECEBER O CURSO

Preencha o cupom ou envie carta ao **INSTITUT CANADENSE** indicando a forma de pagamento. S preferir retire seu pacote pessoalmente à Av. d Autonomistas, 701 ou peça pelo telefone: (011) 703-6229 ou 702-9288.

Instituto Canadense
Caixa Postal 5522
CEP 01061 - São Paulo - SP
Fones: (011) 703-6229 e 702-9288

PROMOÇÃO!

28-30

Sr. diretor: Envie-me pelo Reembolso Postal o **Curso de Silk-Screen**. Pagarei apenas ao recebê-lo no correio conforme o plano de minha escolha:

☐
☐

Nome _____

Endereço _____ Nº _____

CEP _____ Cidade: _____ Est. _____

Ganhe 20% de desconto, sobre o preço à vista, enviando cheque ou vale postal junto com o pedido.

Cr$ 28.504,

☐ Cheque nº _____
Banco _____

☐ Vale Postal nº _____

UMA IDÉIA LUMINOSA!

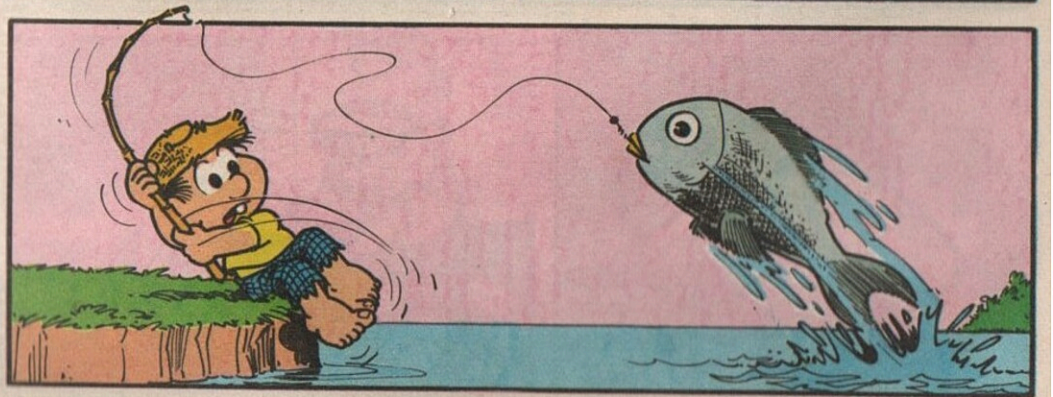
Você sabe qual é a última novidade da turminha mais divertida do mundo? As luminárias em acrílico da Turma da Mônica. São sete modelos diferentes de lustres e abat-jours. É claro!!

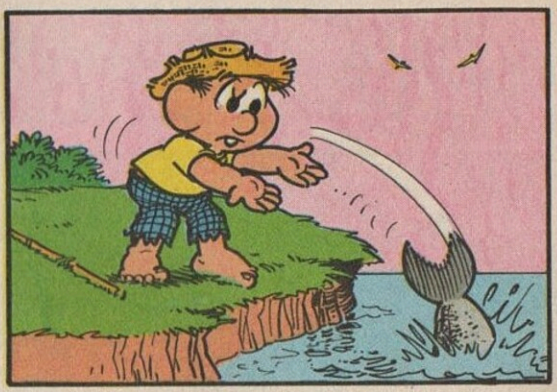
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

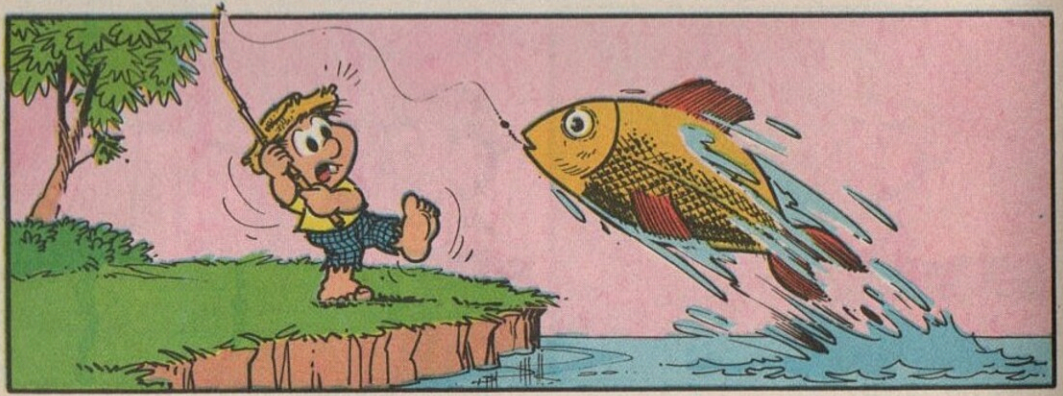
AcriLus
ILUMINAÇÃO

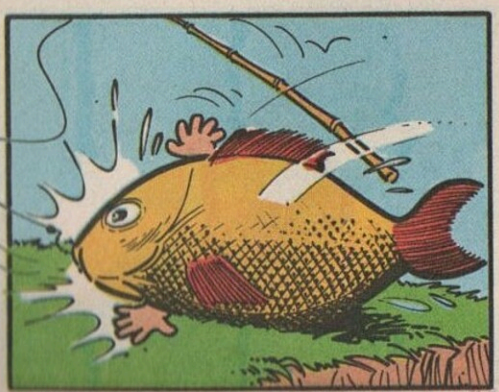
ACRILUS IND. COM. DE LUSTRES LTDA.
Rua Abaiara nº 07/11 - Cumbica - Guarulhos - SP
Cep: 07180 - Tel: (011) 912.1866

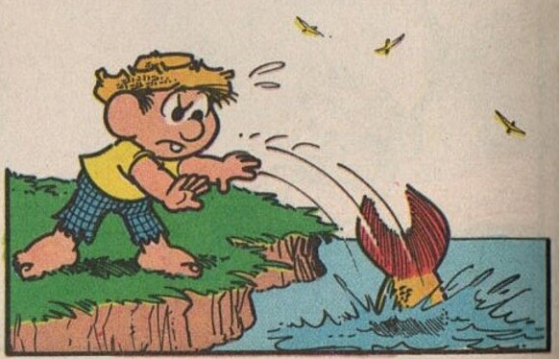
CHICO BENTO em: PESCARIA DIFÍCIL











SERVE!
CHEGUEI!
Ô MÃE!
FALA, CHICO!
PRU QUE QUI A SINHORA NUM COMPRA UMA FRIGIDERA MAIS GRANDE?
FIM

O plá do Cebolinha

DENIZE ZAKABI
R. Ricardo Cavaton, 287, apto. 15
05068 - São Paulo - SP
Adoro a Mônica e toda a turminha. Uma das revistinhas que eu mais gostei foi "Os Doze Trabalhos da Mônica". Agora, queria uma outra em que a Turma da Mônica voltasse ao Velho Oeste e encontrasse o Papa-Capim.

A Mônica no Velho Oeste, armada com seu coelhinho, com certeza iria acabar virando xerife da cidade. E não haveria lugar mais tranqüilo na região, pois não existiria bandido que se atrevesse a desafiá-la. Aliás, ia ser bom também para o Papa-Capim, porque ele e sua tribo teriam toda a proteção da Mônica.

TROCA-TROCA

JANAYNA P. PAZELO — Troca papéis de carta — R. Particular, 2 — 81500 — Curitiba — PR.
WENDY GABRIELA DE CAMARGO COIMBRA — Quer comprar Cascão 93, Mônica 44, Cebolinha 46, Chico Bento 98, Magali 30, 32, 33, 34 e 37 — R. Henrique Dias, 162 — 13040 — Campinas — SP.

DANIELA S. VALENTIM
R. Abel, 91
35160 - Ipatinga - MG
Que tal se vocês criassem uma historinha em que o Cascão e a Cascuda virassem *darks?*

Sem essa, Daniela! O Cascão e a Cascuda são muito alegres e não curtem essa de dark, *não!*

NA BASE DA AMIZADE

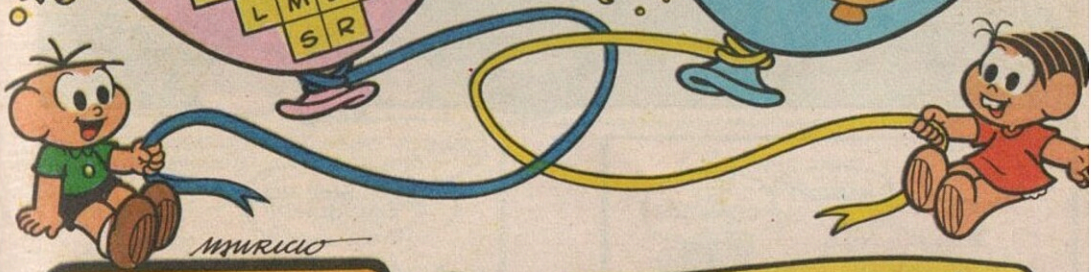
MARCOS R. GONÇALVES - (10 anos) - R. Stella Maris, 159 - 57035 - Maceió - AL; ERICSON DOS S. SANTANA - (12 anos) - R. Benedita Leite, 612 - 65980 - Carolina - MA; VALESKA CARLA DESJARDINS BERGONSO - (12 anos) - Av. Piza Sobrinho, 751 - 16500 - Cafelândia - SP; THAIS HELENA DESJARDINS BERGONSO - (13 anos) - Av. Piza Sobrinho, 751 - 16500 - Cafelândia - SP; CRISTINA SAYURI TAKANO - (17 anos) - R. Orlando Murgel, 576 - 04358 - São Paulo - SP; ELIZABETE SCHNORR - (14 anos) - R. Olinto F. da Silva, 157 - 93700 - Campo Bom - RS; PAOLLA LIMY MATSUURA - (11 anos) - R. Dr. Cláudio Dias da Silva, 91 - 13083 - Campinas - SP.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA, mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F. - CEP 05065 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

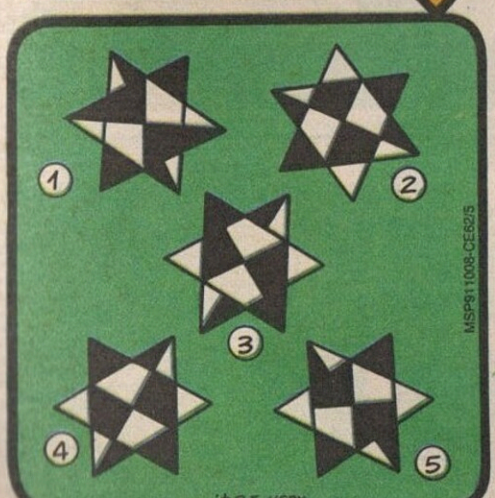
1. UMA DAS FIGURAS AO LADO NÃO SE ENCONTRA NO DIAGRAMA. VOCÊ SABERIA RESPONDER QUAL?

			Z	T										
		K	J	U	B									
	L	U	D	N	Q	L								
L	U	D	N	Q	L	A	T	D						
B	N	L	A	T	A	T	P	S						
B	J	C	D	S	Z	P	X	C	P					
S	L	B	P	O	N	R	X	A	V	Q				
P	A	N	D	X	A	L	C	E	L	R				
Z	P	Z	P	I	N	C	S	D	L	B	H			
R	I	L	I	R	S	D	M	P	A	I				
	S	Z	Ã	A	M	P	H	X	Z					
	X	N	O	S	N	H	Z	A	R					
		A	F	H	Z	A	M	D	N					
			L	M	D	N	S	R						



MAURICIO

2. DESCUBRA QUAIS DESTAS ESTRELAS SÃO IGUAIS.

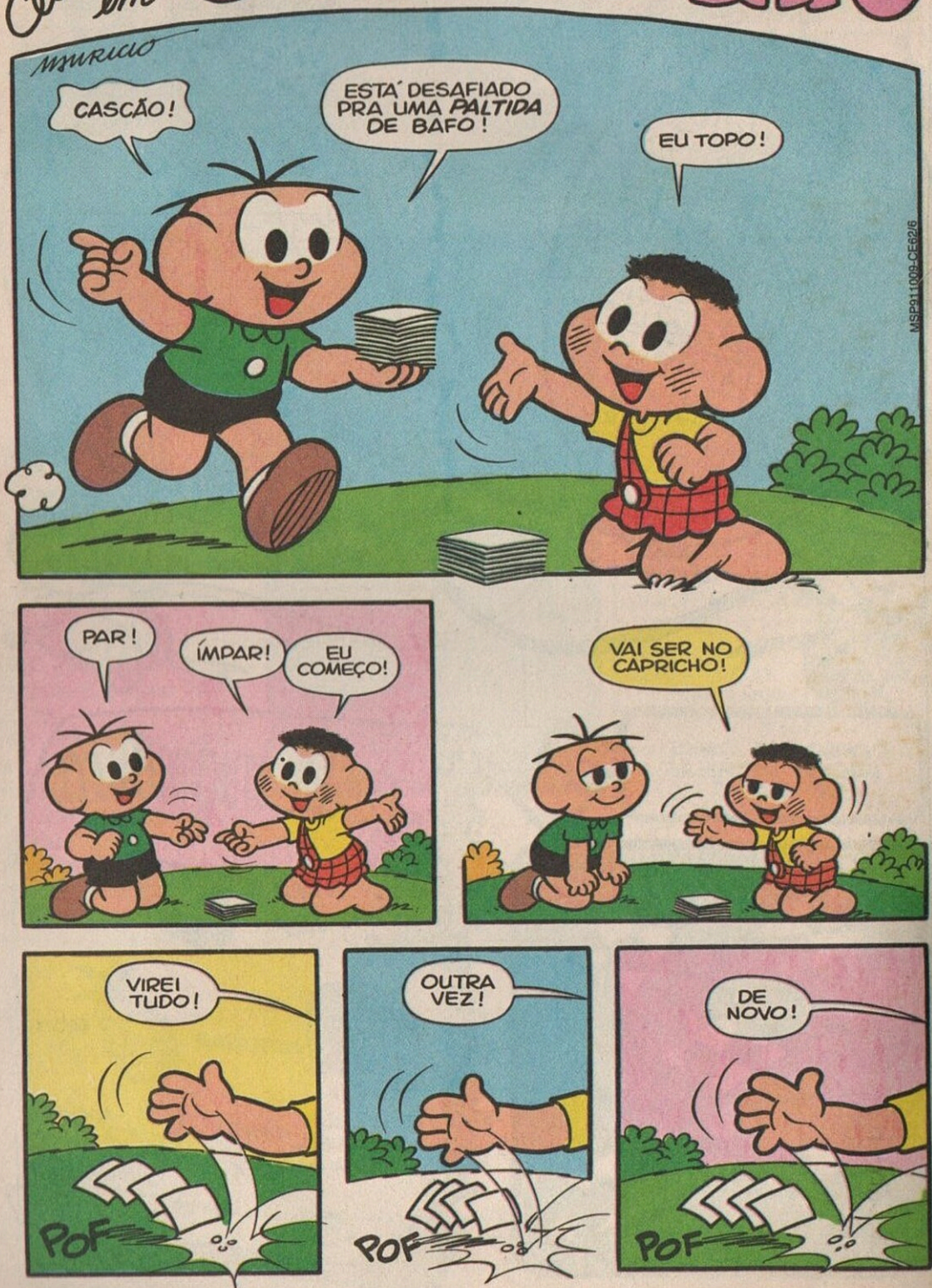


3. carta enigmática

- ARIZ +ÃO
- -ISCO +EVEMOS
- -LA +LTRATAR
- -BACAXI +S
- -UVEM +OSSAS
- -ADEIRA +RIANÇAS.

RESP: NÃO DEVEMOS ...

Cebolinha em O REI DO BAFO



EU GANHEI!
EU GANHEI!
SOLTUDO!
PRECISO RECORTAR AS MINHAS FIGURINHAS!
POSSO JOGAR, TULMA?
CLARO, CEBOLINHA!
É MINHA VEZ DE COMEÇAR!
POF
POF
POF
POF
POF
POF
POF
POF

GANHEI!
GANHEI!
GANHEI!
PERDI!

SÓ ME LESTOU UMA FIGULINHA!

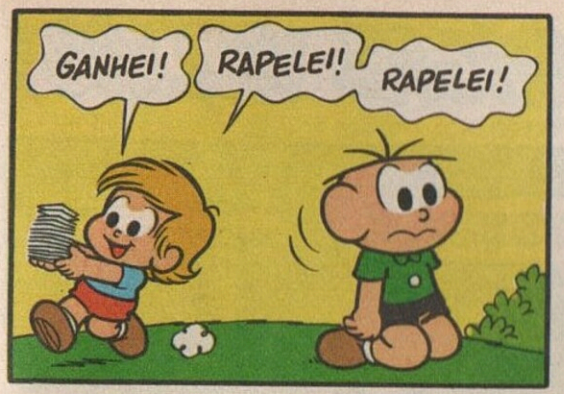
VAMOS JOGAR BAFO?

É UMA COVALDIA JOGAR CONTRA UM GALOTO TÃO PEQUENINO!

EU TOPO!

PAR!
ÍMPAR!

POF
POF
POF


GANHEI!
RAPELEI!
RAPELEI!

AI! UI! AI!
ENTROU UM BAITA CISCO NO MEU OLHO!

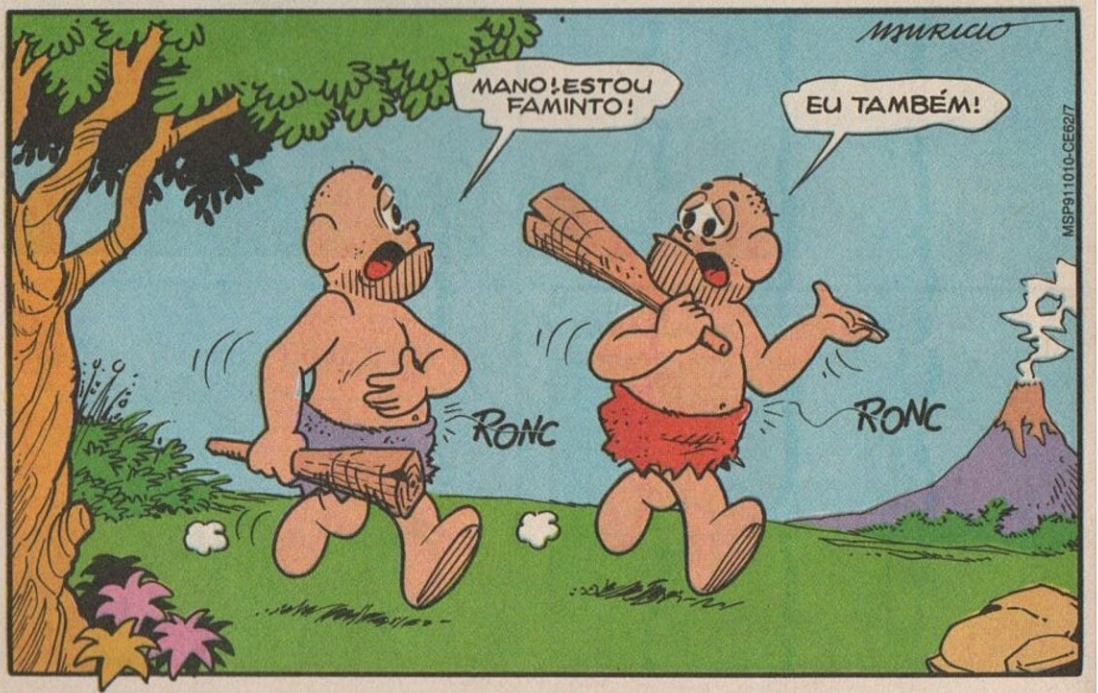
DEIXA QUE EU ASSOPLO!
FUUU!

SAIU!
SAIU!

MERECE UM BEIJÃO!
SMAC!

VIVA O LEI DO BAFO!
FIM

ZUM e BUM DE BARRIGAS VAZIAS!



AO ATAQUE!
PASSE PRA CÁ ESSA CARNE!

DE JEITO NENHUM!
TIVE O MAIOR TRABALHÃO PRA CAÇAR, ASSAR...

PLOFT
POU
SOC
TUM

SOCORRO!
MAMÃE!
UAI!

AI! AI! UI!
ESSA BRIGA ME DEIXOU AINDA MAIS FAMINTO!
RONC

OBA!!

UMA TORTA DANDO SOPA!
TÁ NO PAPO!
ISSO É QUE NÃO!
OGRA!
SEUS BANDIDOS!
PEGUEI OS DOIS COM A BOCA NA BOTIJA!
TÓIM
PLOFT
PAU
UAAAAAIII...

PASSE PRA CÁ ESTE DOCE!
PAIÊ!
ELES ROUBARAM O MEU PIRULITO!
GRRRR!
PLOFT
MANO! ACHO QUE O ROTEIRISTA DESTA HISTÓRIA NÃO GOSTA DE NÓS!

PIOR É ESTA FOME...
...TÔ QUE NÃO AGÜENTO!
RONC
TENHO UMA IDÉIA!
SEI ONDE PODEMOS FILAR UMA BÓIA!
MANO! VOCÊ ESTÁ INDO PRA CADEIA?!
É ISSO AÍ!
CADE
NÃO ACREDITO! OS IRMÃOS ZUM E BUM VIERAM SE ENTREGAR!
E A BÓIA?
CHEGARAM TARDE! TODO MUNDO JÁ COMEU...
...MAS TENHO UM SERVIÇO PRA VOCÊS!
ALGUÉM JÁ VIU BANDIDÕES MAIS CHORÕES QUE ESSES?
BUAÁÁÁÁ!
RONC
RONC
FIM

É importante ter Letra Bonita?

No trabalho

Você pode ser um bom profissional, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

Nos estudos

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

No amor

Para você transmitir seus sentimentos além de ter boa redação é preciso que o seu amor entenda a sua letra. Veja por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?

Na sua independência

Você sabe quanto ganha um calígrafo? Seu campo de trabalho é imenso: preenchimento de diplomas, endereçamento de convites, e muitos outros requerem profissionais especializados que cobram muito bem pelos seus serviços.

INSTITUTO MONITOR

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Envie o cupom preenchido para o **Instituto Monitor**: Cx. Postal 2722 - CEP 01060 - São Paulo - SP. Ou, se preferir, em nosso escritório à Rua dos Timbiras, 263 ou, ainda, pelo telefone **(011) 220-7422**.

Sim! Envie-me, com urgência, seu curso de BOA CALIGRAFIA. Pagarei a primeira mensalidade apenas ao receber as lições, no correio, conforme o plano de minha escolha:

☐ 3 x 18.880,00 ☐ 6 x 9.440,00

CE-62

Nome_____

Endereço: _____ Nº ____

CEP _____ Cidade: _____ Est.: ___

Mensalidades atualizadas pela inflação.

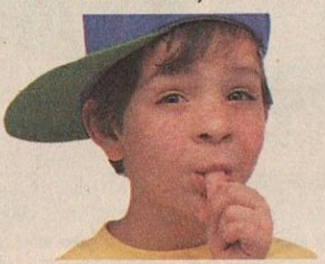
GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.



SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

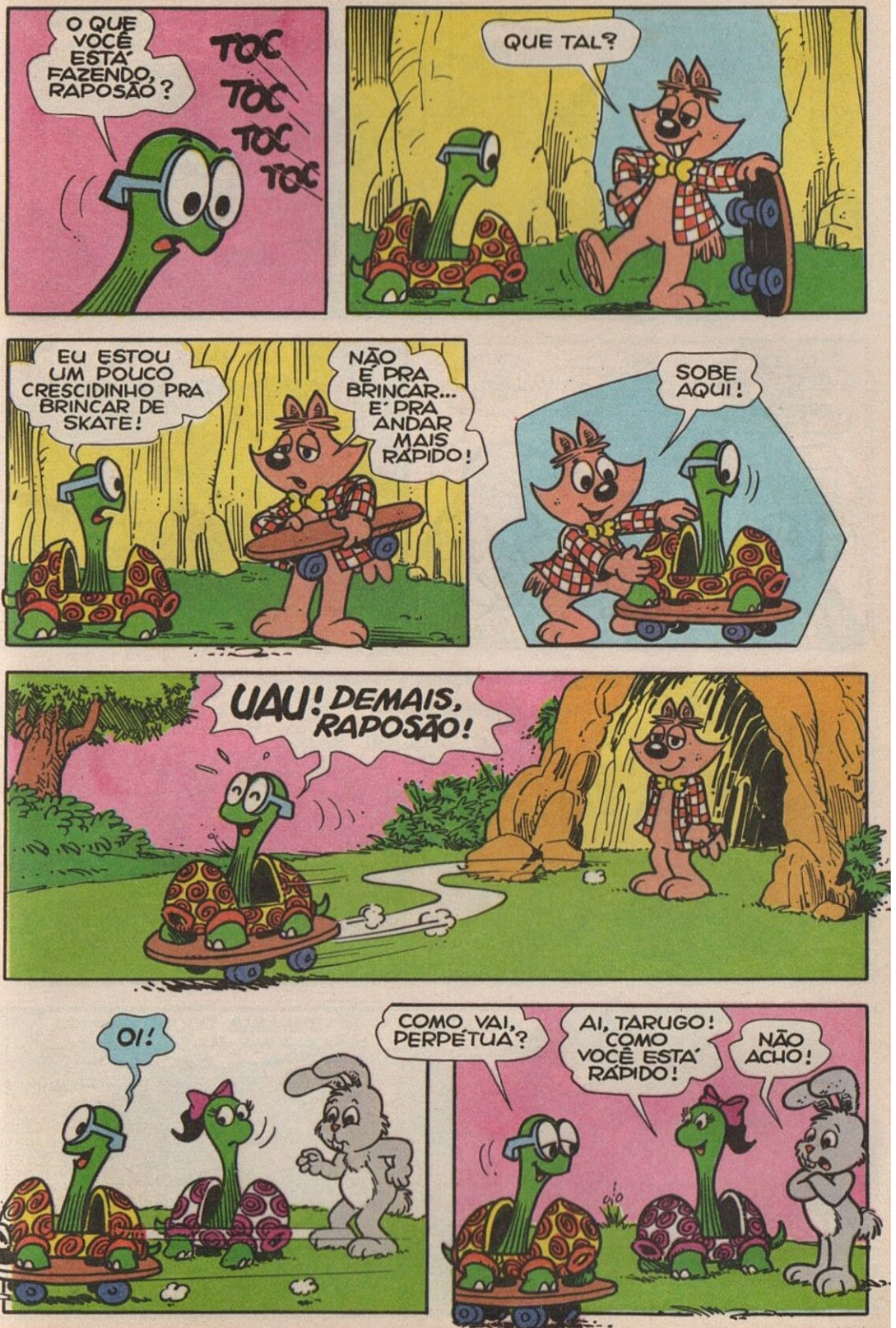
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

TARUGO em: SEM PRESSA

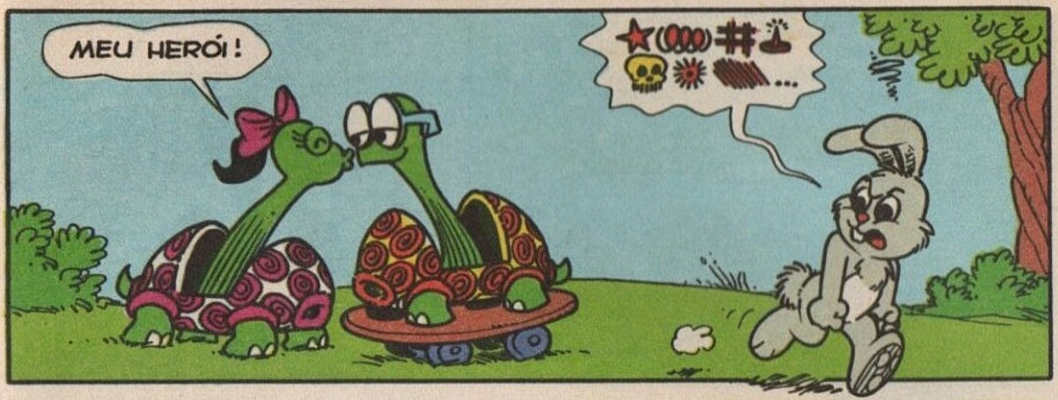
MSP911011-CE62/B

MAURICIO

BUÁÁÁÁ!
O QUE ACONTECEU, TARUGO?
AI, RAPOSÃO! EU SOU MUITO LENTO!
ACABEI DE PERDER A MINHA NAMORADA!
VOCÊ ARRANJA OUTRA!
ACHO DIFÍCIL!
EU SOU MUITO DEVAGAR!
HUM...
VEM COMIGO, TARUGO!
ER... DESCULPE A DEMORA!


O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, RAPOSÃO?
TOC TOC TOC TOC
QUE TAL?
EU ESTOU UM POUCO CRESCIDINHO PRA BRINCAR DE SKATE!
NÃO É PRA BRINCAR... É PRA ANDAR MAIS RÁPIDO!
SOBE AQUI!
UAU! DEMAIS, RAPOSÃO!
OI!
COMO VAI, PERPÉTUA?
AI, TARUGO! COMO VOCÊ ESTÁ RÁPIDO!
NÃO ACHO!

AS MENINAS COSTUMAM ME CHAMAR DE AIRTON SEMA!
AS MENINAS, E'?
GRANDE COISA! EU AINDA SOU MAIS RÁPIDO QUE VOCÊ!
QUER APOSTAR UMA CORRIDA?
OH! UMA DISPUTA?
POR MIM?
EU TOPO!
UM, DOIS, TRÊS, E...
...JÁ!!
ZUPT
PRONTINHO!
DEI UMA VOLTA INTEIRA NA MATA!

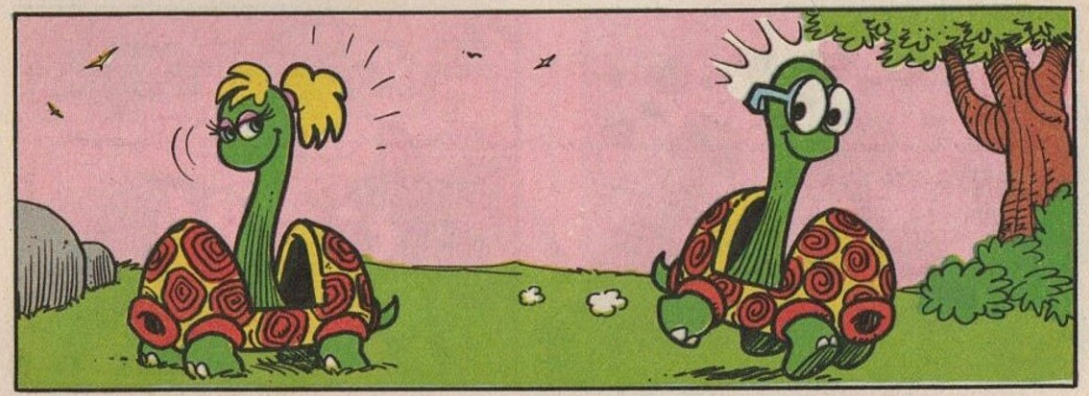

MEU HERÓI!
#$%...

E...
AH! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ, SEU TARUGO!
VOCÊ TEM OUTRA NAMORADA, NÉ?

TARUGO! QUEM É ESSA SIRIGAITA?
ER... EU A CONHECI ENQUANTO DAVA A VOLTA PELA MATA... MAS FOI TÃO RAPIDINHO!

POF
BAH! EU NÃO QUERO UM NAMORADO TÃO RAPIDINHO, ASSIM!

LÁ SE FOI A MINHA ALEGRIA!
QUEM MANDOU EU ABUSAR?



ER...OI! MEU NOME É TARUGO!
EU SOU A MEL!

VAMOS DAR UMA VOLTINHA?
CLARO... MAS SEM PRESSA!

AI! NÃO AGÜENTO MAIS ESTE PAPO!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM

A UM PASSO DA SUA REALIZAÇÃO PROFISSIONAL

Cursos técnicos profissionalizantes com a garantia do Padre Reus

HÁ 18 anos formando profissionais.

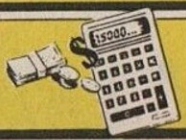
OBJETIVO, SEGURO E PRÁTICO

OS MÉTODOS DE ENSINO TÉCNICO PARA OS TEMPOS MODERNOS. O importante é vencer o seu objetivo profissional, com rapidez e garantia de estar no caminho certo.

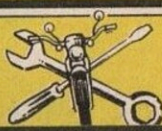
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

RADIOTÉCNICO E TV
UM MERCADO DE TRABALHO EM CONSTANTE CRESCIMENTO.

CONTABILIDADE
APRENDA NA PRÁTICA, OS SEGREDOS DESTA RENTÁVEL PROFISSÃO.



MECÂNICA DE MOTOS

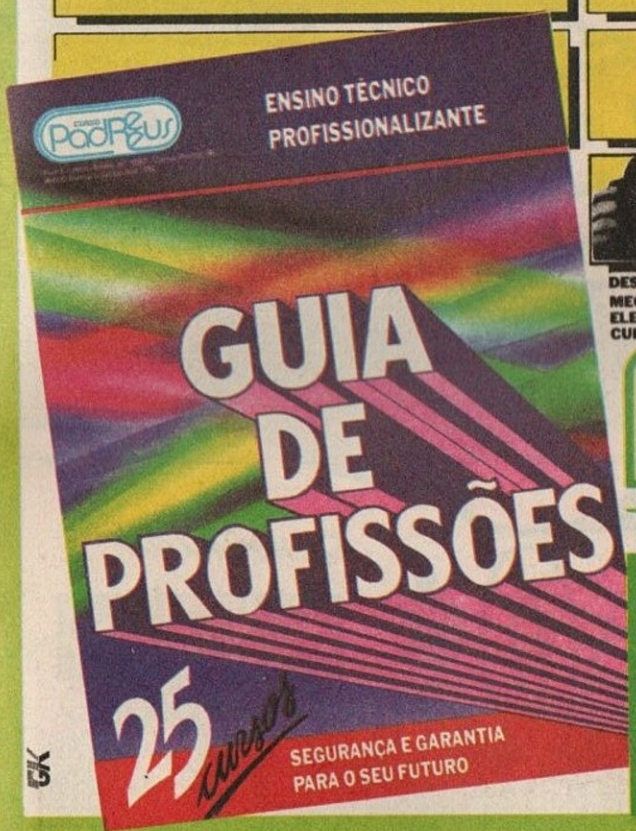


SUPLETIVO 1º e 2º GRAUS
O MOMENTO É ESTE! NUNCA É TARDE DEMAIS.

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

Curso rápido de FOTOGRAFIA



DESENHO ARQUITETÔNICO — AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS — INSTALAÇÕES ELÉTRICAS — INGLÊS
ELETRICIDADE, REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
CURSO PRÉ-VESTIBULAR

SOLICITE GRÁTIS O SEU GUIA

PREENCHA O CUPOM E ENVIE PARA:

Curso Padre Reus
CURSO PADRE REUS
Rua Ernesto Alves, 1087
96800 — Santa Cruz do Sul — RS

Pedidos por telefone:
(051) 711-2509
com Regina.

CE-62

SIM, desejo receber gratuitamente, o guia de profissões do Curso Padre Reus, para que eu também possa ser um bom profissional e ter um futuro garantido.

NOME: .....

ENDEREÇO: .....

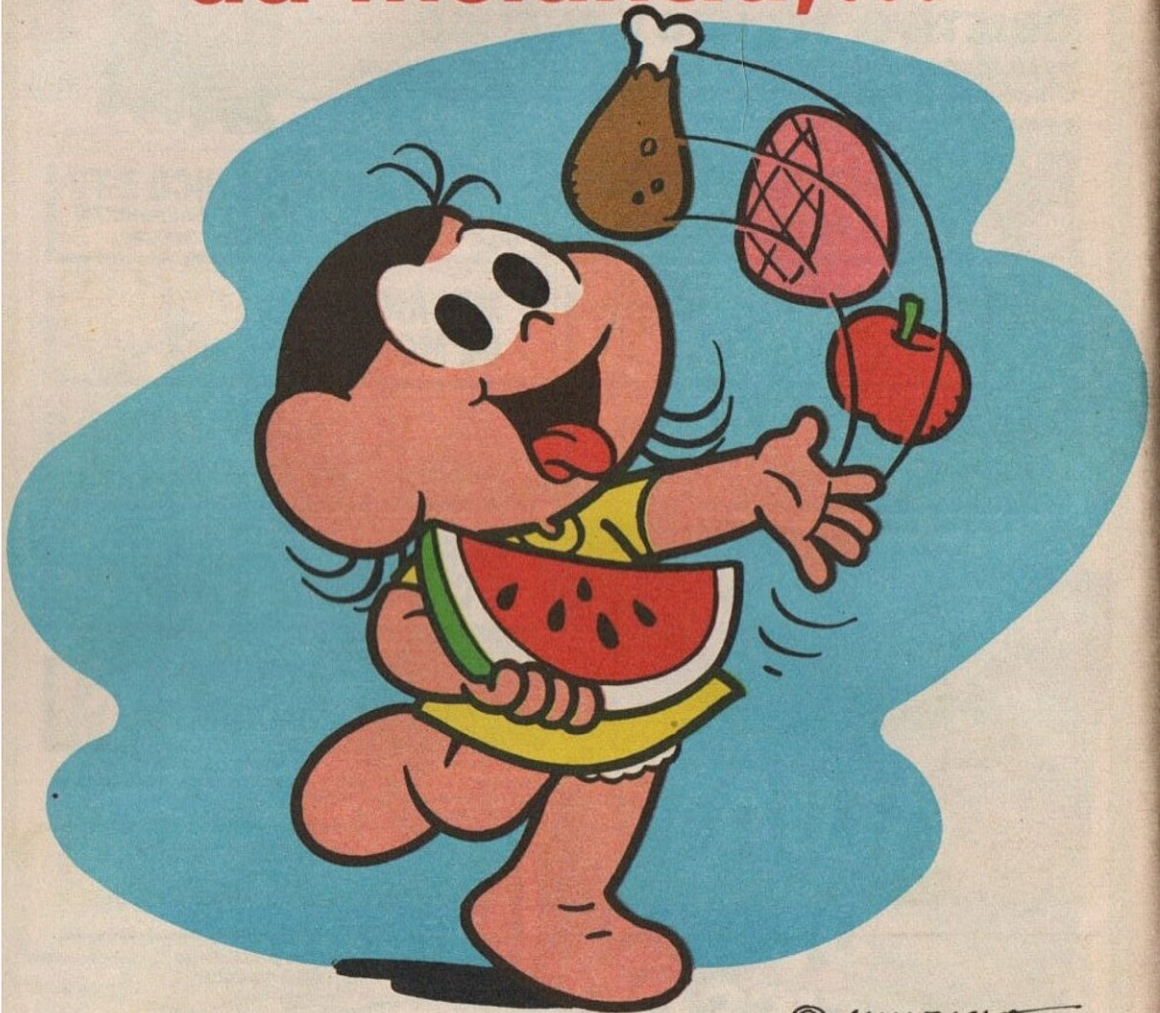
CEP: ..... BAIRRO: .....

CIDADE: ..... ESTADO: .....

ENVIE A:
CURSO PADRE REUS

Rua Ernesto Alves, 1087 - Caixa Postal, 96
96.800 - Santa Cruz do Sul - RS

A Magali é do peru, do presunto, da maçã, da melancia,...



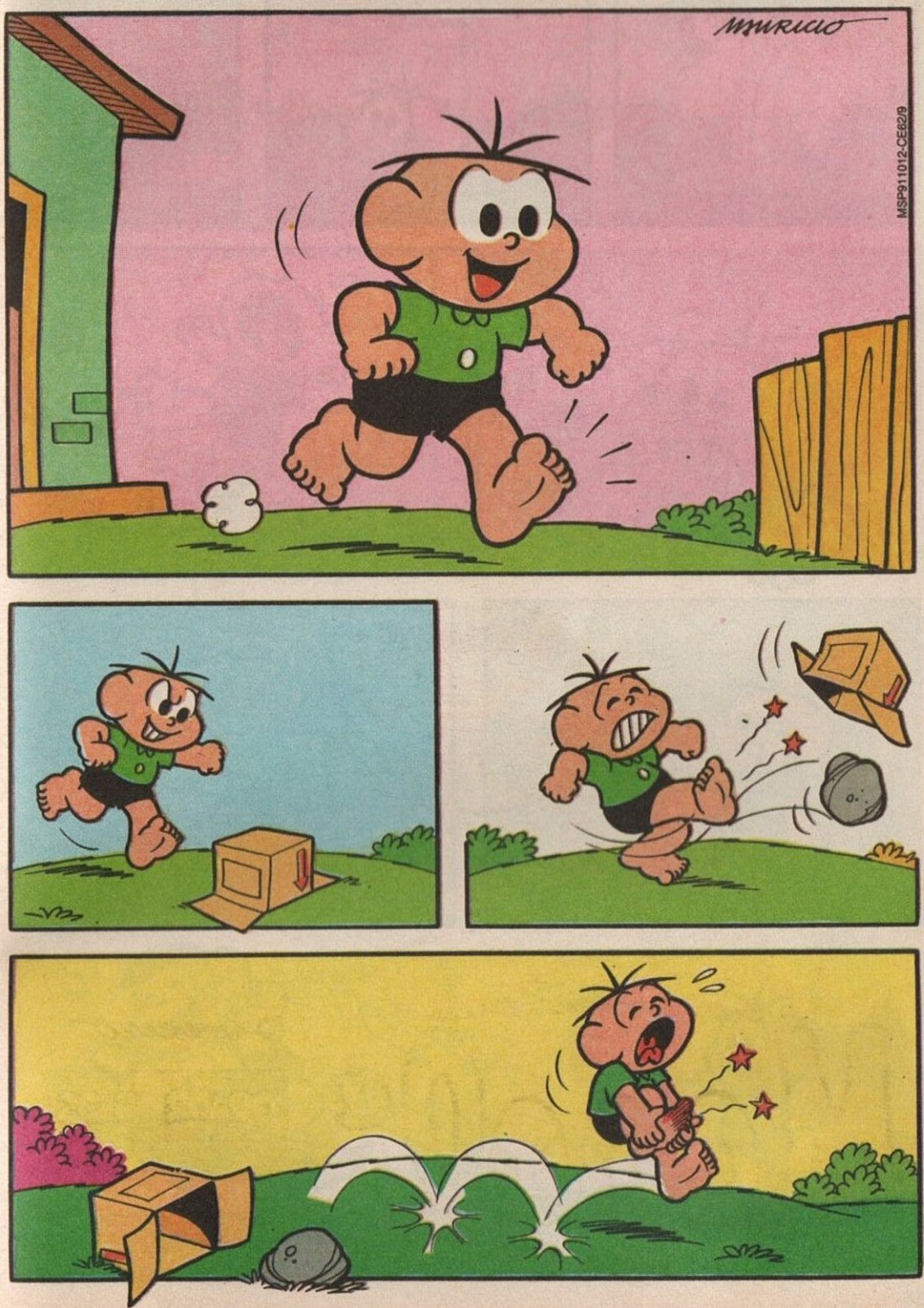
© MAURICIO

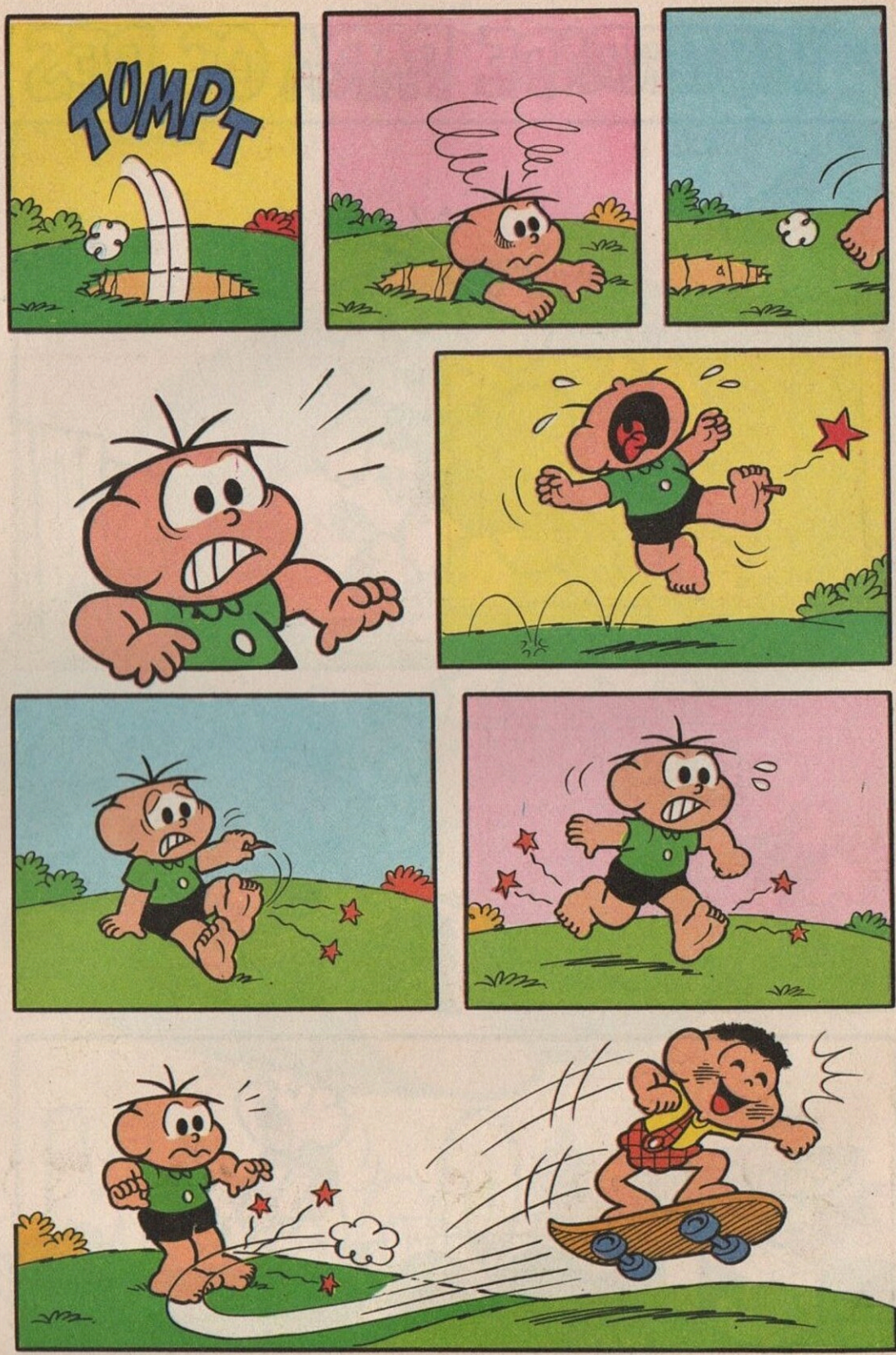
Magali

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Cebolinha em

LIBERDADE PARA OS PÉS




TUMPT

EU AVISEI, FILHO, PRA VOCÊ NÃO ANDAR DESCALÇO!
EU AVISEI!
SÓ ACONTECE COMIGO!
SÓ COMIGO!
FIM

Faça você também o que já fizeram

2.900.000 pessoas!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino à distância, cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

A MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO À DISTÂNCIA DO PAÍS!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 50 ANOS ENSINO À DISTÂNCIA

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO À DISTÂNCIA!

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CORTE E COSTURA	SUPLETIVO DE 1.° GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA DE MOTO	MESTRE DE OBRAS (edificações)
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	REFRIGERAÇÃO DE AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.° GRAU

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL
Sto. AMARO *Largo Treze de Maio, 520 , 3.° Andar Conjunto 31*
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.° andar Sala 403

AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991

ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.° and. — S/301

TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1.° andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luis — Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.° And. S/208

PORTUGAL — Rua dos Sapateiros, 173 – 3.° Esq. Sala B-1.136 – Lisboa – Codex – Apartado 21.586

NOVOS CURSOS

VIOLÃO

INFORMÁTICA

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO

(preto e branco e em cores)

ELETRÔNICA DIGITAL

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ELETRICIDADE

BELEZA DA MULHER

TORNEIRO MECÂNICO

INGLÊS

MECÂNICA GERAL

PORTUGUÊS (1.° e 2.° graus)

MATEMÁTICA (1.° e 2.° graus)

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

FOTOGRAFIA

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

CE-62

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____

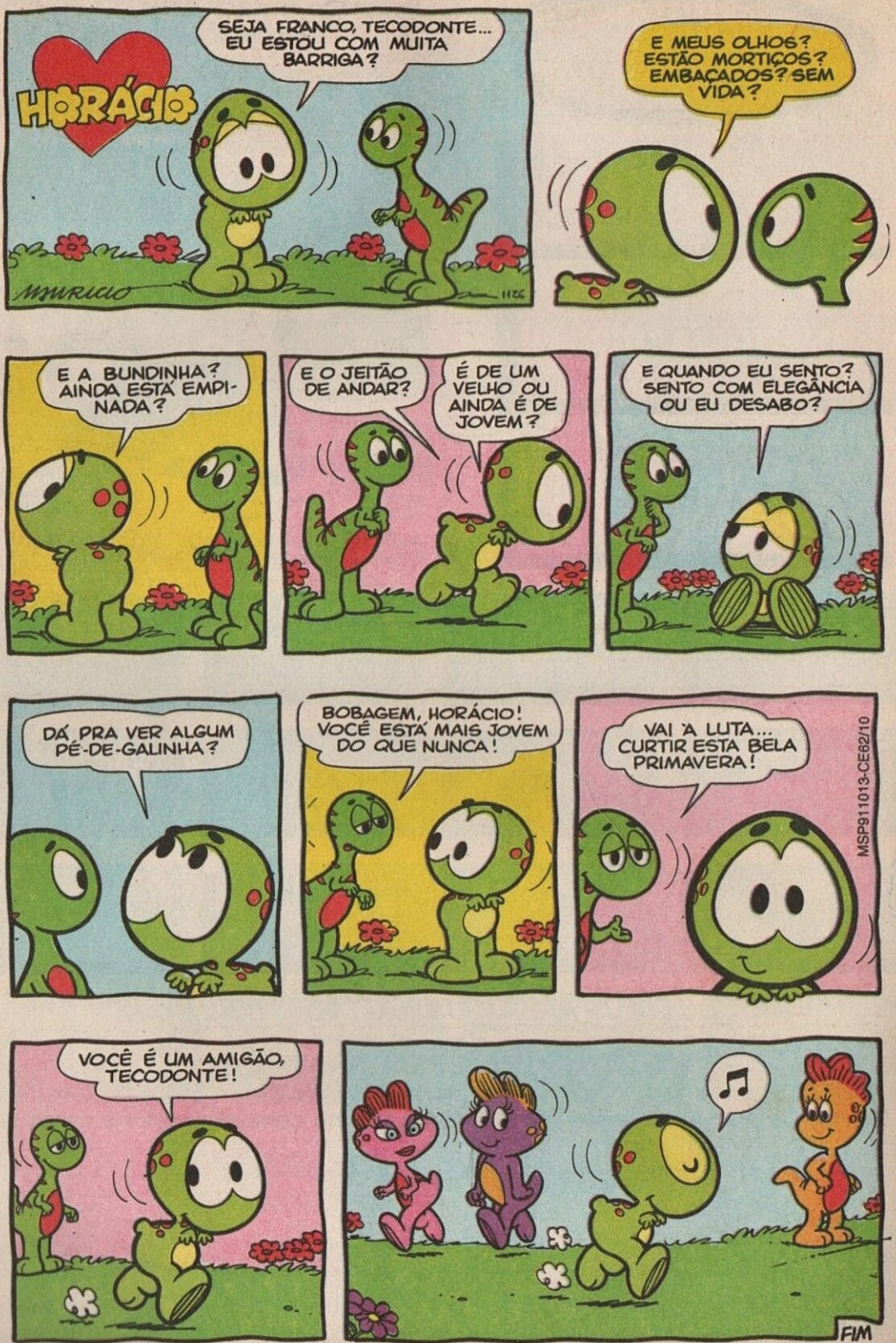
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

NOME _____

RUA _____ N.º _____

BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____


HORÁCIO
SEJA FRANCO, TECODONTE... EU ESTOU COM MUITA BARRIGA?
MAURICIO
E MEUS OLHOS? ESTÃO MORTIÇOS? EMBAÇADOS? SEM VIDA?
E A BUNDINHA? AINDA ESTÁ EMPINADA?
E O JEITÃO DE ANDAR?
É DE UM VELHO OU AINDA É DE JOVEM?
E QUANDO EU SENTO? SENTO COM ELEGÂNCIA OU EU DESABO?
DÁ PRA VER ALGUM PÉ-DE-GALINHA?
BOBAGEM, HORÁCIO! VOCÊ ESTÁ MAIS JOVEM DO QUE NUNCA!
VAI À LUTA... CURTIR ESTA BELA PRIMAVERA!
MSP9111013-CE62/10
VOCÊ É UM AMIGÃO, TECODONTE!
FIM

Um louco incomoda muita gente, Dois loucos incomodam muito mais!

CEBOLINHA em

NOSSA! QUE ÁRVORE CARREGADINHA!
CAIM, CAIM...

ARGH! É UM PÉ DE CEBOLA!
NÃO SABIA QUE CEBOLA DAVA EM ÁRVORES!

EU ODEIO CEBOLA!
E, PELA CARA, ESTA DEVE ESTAR ESTRAGADA!
LIXO

LIXO
POF

ORA, QUE MALDADE!
ISSO NÃO SE FAZ!
LIXO

VOCÊ VAI RECEBER UMA BOA MULTA!
NÃO SABE QUE LUGAR DE LIXO É NO CESTO DE LIXO?

LIX
LIXO
SÓ TEM LOUCO POR AQUI!
LIXO
ALGUÉM ME CHAMOU?
NÃO!
EU FALEI QUE SÓ TEM LOUCO POR AQUI!
...E CADA VEZ TÁ CHEGANDO MAIS!
OI, MANO!
IH! O SEU IRMÃO É A SUA CALA!
TEM RAZÃO!
QUANTAS VEZES JÁ FALEI PRA VOCÊ NÃO SAIR COM A MINHA CARA POR AÍ?

COITADO! É QUE ELE É MUITO FEIO, SABE?
SEI!
BUÁÁÁÁ!

QUER BRINCAR DE ADIVINHAÇÃO COMIGO?
BEM...

O QUE É, O QUE É? TEM DUAS BOCAS, UMA PERNA E TRÊS OLHOS?
NÃO SEI!

ACERTOU! VOCÊ É BOM NISSO!
AGORA É A SUA VEZ!

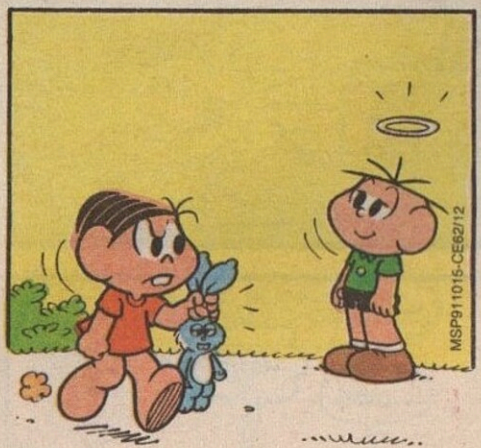
O QUE É QUE CAI DE PÉ E COLE DEITADO?

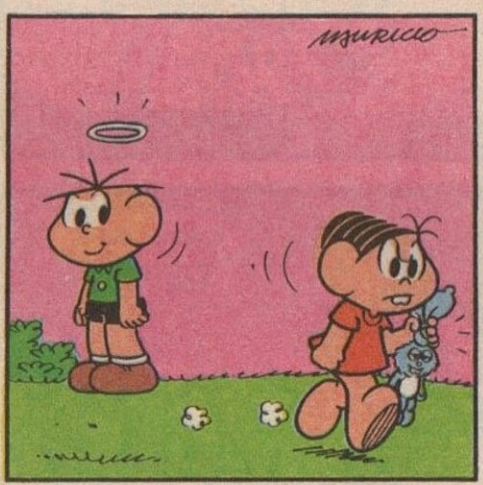
MEU PRIMO ZECA!
SEU PLIMO?

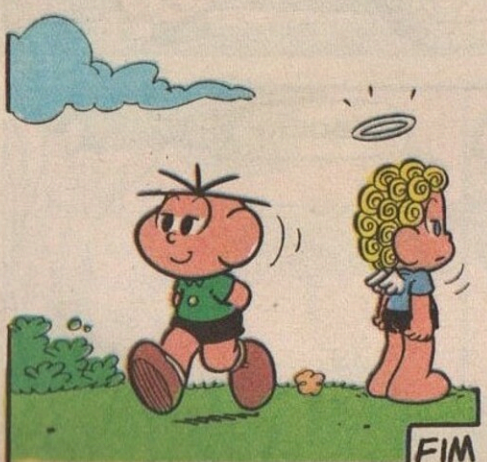
OLHA ELE AÍ!

EI, PRIMO! ESPERA UM POUCO!
TCHAUZINHO!
EI!
SOCOLOO!
ORA, ORA!
EU SABIA QUE HAVIA ESQUECIDO DE COMPRAR ALGUMA COISA!
CEBOLA!
FIM

Cebolinha







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

Cebolinha

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 – Lapa – CEP 05065 – Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 – Bloco F – CEP 05065 – São Paulo – SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 – São Paulo – SP – CEP 05065 – Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 – Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 – CEP 01051 – São Paulo – SP – Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Mensal. Data desta edição: Fevereiro 1992

ANER

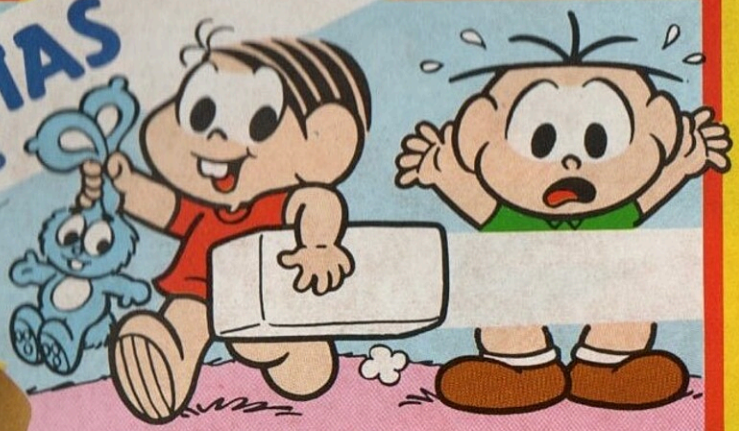
IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

BORRACHAS ESCOLARES

© Mauricio

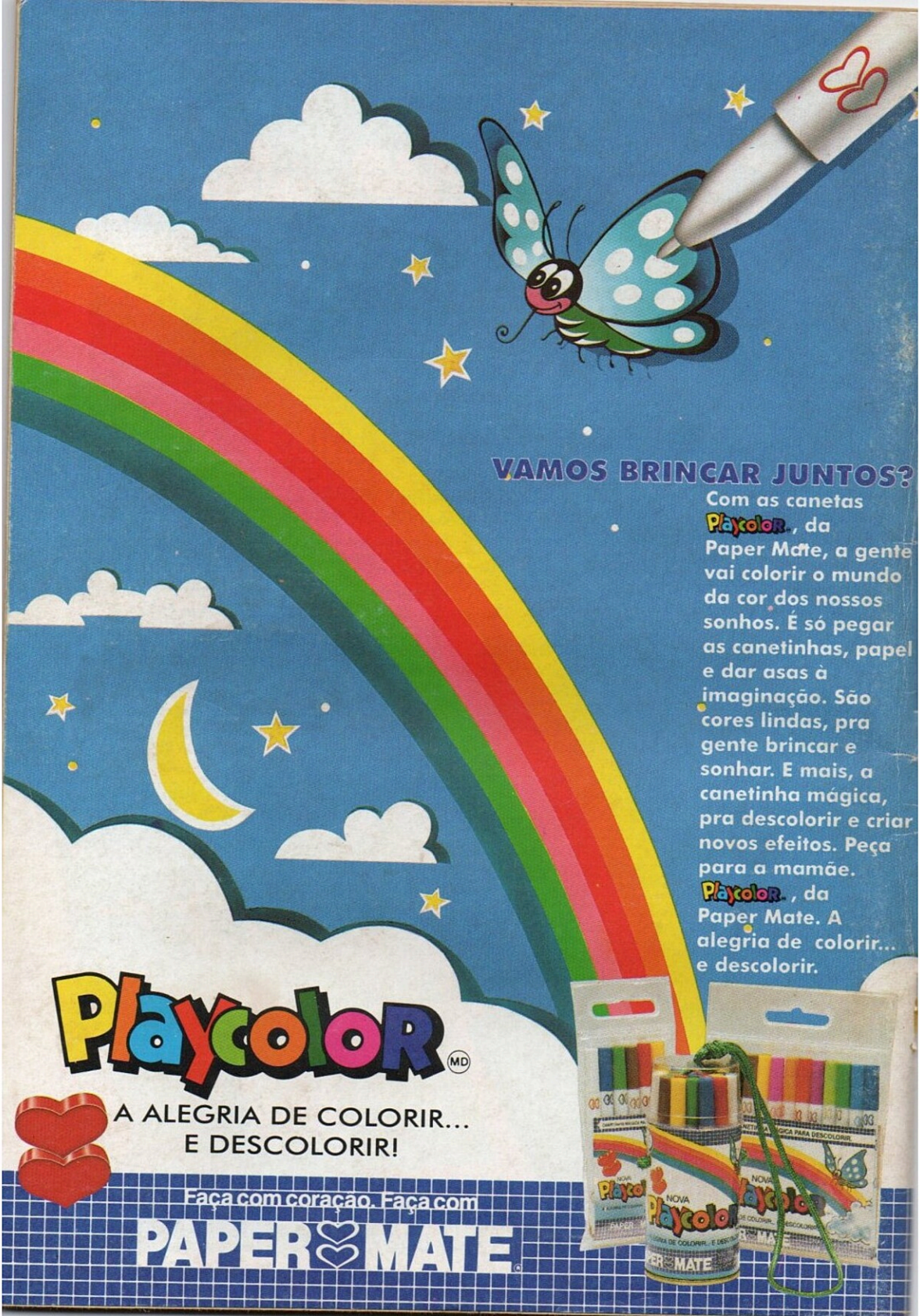


TURMA DA Mônica

Com as BORRACHAS ESCOLARES "TURMA DA MÔNICA" você vai apagar brincando! Fabricadas pela Mercur, especialista em borrachas, não mancham nem estragam seus trabalhos, e são encontradas em quatro tipos e tamanhos diferentes: a branca para lápis, a especial para desenho e as que apagam tinta e lápis. Com essas borrachas não tem erro!

Rua Cristóvão Colombo, 53 - Cep: 96800
Santa Cruz do Sul - RS - Fone: (051) 715.1611 - Fax: (051) 711.2834

MERCUR S.A.


VAMOS BRINCAR JUNTOS?
Com as canetas Playcolor, da Paper Mate, a gente vai colorir o mundo da cor dos nossos sonhos. É só pegar as canetinhas, papel e dar asas à imaginação. São cores lindas, pra gente brincar e sonhar. E mais, a canetinha mágica, pra descolorir e criar novos efeitos. Peça para a mamãe. Playcolor, da Paper Mate. A alegria de colorir... e descolorir.
Playcolor MD
A ALEGRIA DE COLORIR... E DESCOLORIR!
Faça com coração. Faça com
PAPER MATE